

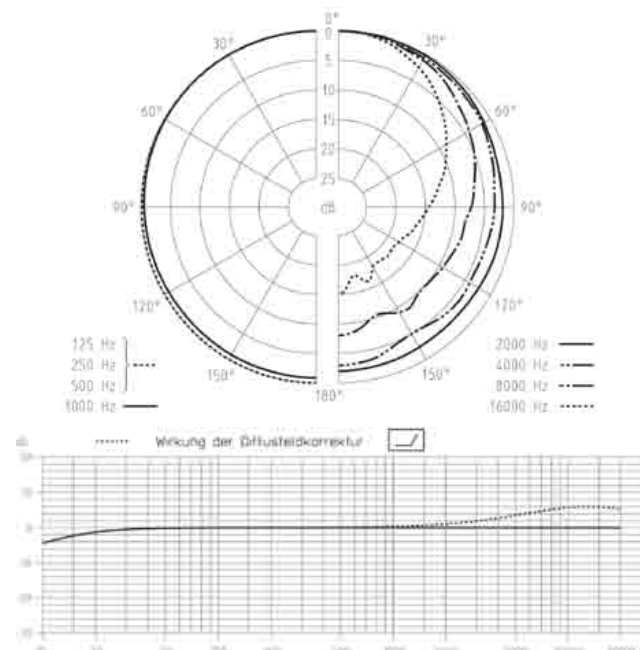
Microphones 4 Hf-Kondensator-Mikrofon

MKH 20-P48

N° Ref.02857

Description

Le MKH 20 est essentiellement utilisé en tant que microphone principal pour les sources sonores étendues et les instruments de solistes. Il permet également de capter l'acoustique naturelle et ambiante. Un commutateur permet d'adapter le microphone à une prise de son de proximité ou en champ diffus.



Contenu

1 MKH 20, 1 suspension élastique MZS 40,
1 protection de proximité et anti-vent MZW 41, 1 anneau de pression

Accessoires recommandés

Pied de table	MZT 100	N° Ref.01883
Alimentation pour batterie	MZA 14 P 48 U	N° Ref.02960
Écran anti-pop	MZP 40	N° Ref.03132
Enveloppe de bonnettes	MZH 20-1	N° Ref.03610
	MZW 20-1	N° Ref.03606
Suspension antichoc	MZS 40	N° Ref.03017
Double accroche	MZD 30	N° Ref.02990

Point forts

- Commutation de correction en champ diffus
- Correction précise de la réponse en fréquence des aigus grâce à un anneau de pression amovible
- Bruit propre extrêmement faible
- Distorsion harmonique extrêmement faible grâce à la technique du transducteur symétrique
- Sortie symétrique isolée de la masse, sans convertisseur
- Pré-atténuation commutable
- Boîtier en métal léger, anodisé noir

Caractéristiques techniques

Directivité	omni-directional
Sensibilité (champ libre, circuit ouvert, 1 kHz)	25 mV/Pa +/- 1 dB
Impédance nominale	150 Ohm
Impédance de charge minimale	1000 Ohm
Niveau de bruit équivalent	10 (18) dB
Alimentation	Phantom 48 +/- 4 V
Consommation de Courant	2 mA
Dimensions	d 25 x 153 mm
Poids	ca. 100 g

Texte du soumission

Microphone de studio omnidirectionnel, correction en champ diffus et pré-atténuation commutable, anneau de pression amovible, réponse en fréquence 12 - 20000 Hz, facteur de transmission à vide (1 kHz) 25 (8) mV/Pa \pm 1 dB, impédance nominale 150 Ohm, impédance mini. de charge 1000 Ohm, niveau de bruit équivalent pondération A 10 (18) dB, pondération CCIR 20 (28) dB, niveau de pression

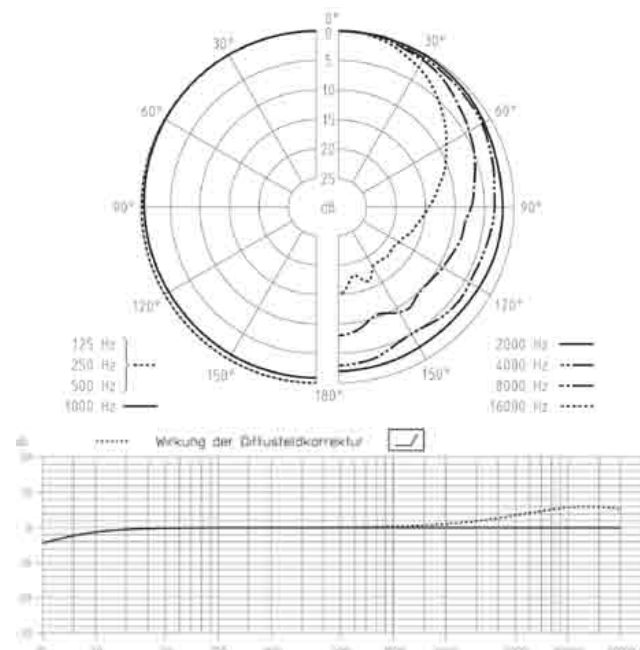
Microphones 4 Hf-Kondensator-Mikrofon

MKH 20-P48

N° Ref.02857

Description

Le MKH 20 est essentiellement utilisé en tant que microphone principal pour les sources sonores étendues et les instruments de solistes. Il permet également de capter l'acoustique naturelle et ambiante. Un commutateur permet d'adapter le microphone à une prise de son de proximité ou en champ diffus.



Contenu

1 MKH 20, 1 suspension élastique MZS 40,
1 protection de proximité et anti-vent MZW 41, 1 anneau de pression

Accessoires recommandés

Pied de table	MZT 100	N° Ref.01883
Alimentation pour batterie	MZA 14 P 48 U	N° Ref.02960
Écran anti-pop	MZP 40	N° Ref.03132
Enveloppe de bonnettes	MZH 20-1	N° Ref.03610
	MZW 20-1	N° Ref.03606
Suspension antichoc	MZS 40	N° Ref.03017
Double accroche	MZD 30	N° Ref.02990

acoust. limite 134 (142) dB à 1 kHz, alim.
fantôme 48 ± 4 V, courant 2 mA, dimensions \varnothing 25 x
153 mm, poids approx. 100 g. Les valeurs entre
parenthèses sont applicables en pré-atténuation (-10
dB).